

如何让理论绽放金色光芒

——《六个“为什么”——对几个重大问题的回答》阅读感思

学生处党支部 蔡晓宇

一、尴尬：变革的时代与悄然的理论

回溯历史，中华民族从来不乏理论思考的勇气和实践，远至魏晋玄学的冥思、宋明理学的推演，近至救国图强的探索、复兴大业的开拓，对形而上的关注、对理论的探究，从来都与国难民瘼、生死抉择息息相关。但反观百姓日常之道，在点滴琐事、在起居细微、在群聚闲聊、在交游欢笑之中，真正的理论辩难和哲理思考，深刻的生民感怀和大局关照，更多时候让位于滴水穿石的光芒展现——箴言典句俯拾皆是，智慧珍珠有迹可循。或许这正体现了中华文化注重功利实用、民族思维善于感性具象的特点，庄子所言“大道藏于屎溺”或意在此。

至于今天，理论的关注聚焦多在社会发展关头、理论的探索交流在民间多以零散式展现、对理论的探究总体上呈经世致用色彩等特点得到了传扬，更加明显的特点是理论更加式微。这可从两个角度观察。其一是包括图书在内的文化市场的状况，其二是理论书籍的内容类型。在图书市场上，通俗化、娱乐化、快餐化的读物大行其道，健康、经济、经管等实用性强的图书更加畅销，而稍微关涉理论的作品，一般难有差强人意的表现。而在文艺作品方面，气如长虹的《再说长江》、《复兴之路》两部电视记录片在撼人心魄、让人陶醉理论之美的同时，也显出理论探索的艰难和孤单。观诸市场上的理论书籍，由意识形态机构编著的政治读物则占据了较大份额。

事实上，在当下的中国，我们比其他任何时候更多需要理论、关注理论。从经济社会发展角度，社会转型期社会有机体的嬗变，社会生活的纷杂多样，需要理论的疏导来培育国民健康的心理精神状态；从政治角度，长期执政的共产党在新的历史时期如何进一步获得人民

的心理认同、如何强化全社会的意识形态凝聚，需要理论的支撑来阐明法理之基；从世界范围角度，全球化的背景，作为一个国家如何融入世界潮流，彰显作用并保持独立、特色，需要理论的指引来让中国人树立一种科学的文化心态。

那么，为什么对理论的关注如此之难？

二、疑问：理论回应现实到底有多难

在理论冷落的诸多原因中，主观和客观两个方面的原因不容回避。就人们的心理期待而言，偏向理性、注重实用是颇可理喻的特点，由理论洞察时局，从理论寻找希望，经理论确定方向……不一而足的现实诉求，成为人们关注理论的最基本出发点。就理论本身的价值而言，一方面是其从现实凝练升华的智慧光芒和周密严谨的逻辑之美，另一方面是其源于现实、高于现实从而指导现实的现实应用价值，依其对规律的把握，给人们前进的方向和实践的武器，推动现实的发展。

所以我们可以从逻辑上推导，现实中理论之所以冷落，要么是难以回应群众的心理期待，要么是理论自身缺少实用理性，或者二者兼具。反观现实，如能对市面的理论书籍稍微翻检，就很容易发现，理论之所以受冷落，很大程度上还与理论或者理论工作者自身有关。比如说，一些理论专家学者在讲授理论问题时，因循守旧、照本宣科，只是将马克思主义和马克思主义中国化的成果从书面转化为口头；又比如，讲授者本人虽然执业理论研究，号称专家权威，但是其自身真学、真信、真懂的程度让人不敢恭维；还有很多理论书籍，僵化、教条痕迹明显，不敢、不能回应现实，对于现实的热点问题语焉不详、对于人民群众的疑问难以回答；还有很多政治性较强的理论读物，单方面强调意识形态的特殊性，不关注国外马列主义、政治学的研究，不涉足国外政治学的比较研究……可想而知，又有什么力量推动普通民众去关注理论、关注政治呢？以《毛泽东传》、《他改变了中国——

江泽民传》等一批国外学者写的中国政治人物的传记性读物风靡市场，一时洛阳纸贵，无疑从另一个侧面印证了理论受冷的原因所在。而这些原因中最易突破、又是当前最可为的，还应该是积极的回应现实、直面现实，用理论激励人们向上的希望，以理论凝聚前进的力量。

所幸，《六个“为什么”——对几个重大问题的回答》在理论回应现实方面树立了榜样和楷模。

三、探索：现实是理论绽放光芒的源泉

在听过的理论讲座里，给我印象最深的有三个人。其一是中共中央党校的秦刚教授。曾听过一次他做的科学发展观的讲座。单独看他的 ppt，几无新意，但是听他开口一讲，却是引人入胜——因为他敢于面对现实，眼界跨越四海五洲，新鲜的事例，现实的关照，的确让人耳目一新。其二是中国人民大学的王向明博士。他到学校作十七大的辅导报告，除了充足的例证和开放的学者气度，更让人难以忘怀的是他以满腔的豪情、以崇尚真理的精神，大段背诵《共产党宣言》的名段，使得满堂为之感染。其三是学校社科部的孟庆春教授。无论是上学时听他讲课，还是聆听他的报告，都为他熟稔历史、信手拈来、旁征博引、记忆超群的风格赞叹不已。

之所以提到以上三位学者，还是想说明，理论何以征服人、吸引人。所谓“理论是灰色的、生命之树常青”，更强调理论本身的稳定性和知识体系比之于现实的滞后性，并非说理论的作用。因为理论的力量，正如马克思在《〈黑格尔法哲学批判〉里所言，“理论一经掌握群众，也会变成物质力量。理论只要说服人，就能掌握群众；而理论只要彻底，就能说服人。所谓彻底，就是抓住事物的根本。”而这个根本，不仅仅是抽象意义上的事物的本质，更是以生动活泼的形式去反映生动活泼的现实。归根结底，是回应现实。以现实的方式、用现实的例子去传播关于现实本原与规律特征的知识内容体系。

回到《六个为什么》这本书上来。不难发现，书中所涉及六个重大问题，全是关系当代中国经济社会文化发展的根本性问题。书中对问题的解释与回答，也几乎全是我们熟知的事例。书中对问题回答的逻辑思路，也不过是简单的归纳与演绎。然而可贵的是，疑问的勇气、现实的关照、热点的直面，成为多人难以望其项背的高度。这也不得不让我们反思我们做理论工作上的惯有的弊病：究竟是理论的灰色导致了理论的无力，还是我们说理的贫弱导致了理论力量的耗散？我们在慨叹理论创新太难的时候，是不是把理论的创新仅仅限于形而上的内容体系的创新，而忽视了理论思维与传播、理论功用与教育的探索？在不敢轻言意识形态的心理定势下，是不是也将对理论、对真理知性光芒的热爱消耗殆尽？

四、践行：努力使理论宣扬山高水长

正如理论的作用很大程度上在于观照现实、干预现实一样，这篇短文的最后，受《六个为什么》的启发，也想就高校里理论的宣扬——如何绽放理论的金色光芒——谈一点相对具体的、细节方面的拙见。

其一，力邀名家谈理论，引导师生重理论。花些大力气，用些大资金，将国内外的理论名家延请至校内，每月一场理论讲座，绽放理论的智慧光芒，凸现理论的不用之用。要让师生明白，关注理论，学习政治，不只是党员的事情。通过大家关注理论，开阔视野，关注政治，巩固正气。

其二，理论宣教生活化，方式手段创新化。理论来源于生活、高于生活，并不必然理论就是板起面孔、正襟危坐的样子。朴实生动的语言、易道易晓的风格、新鲜真实的例证……这些无疑是如今理论宣扬的必备要素。就理论而理论，从书本到嘴皮，无疑是理论宣扬的流俗，理应努力诫勉。同样，通过网络、dv、话剧等方式，以艺术的手

段展现历史、提升人性，更是现实的努力方向。

其三，引导学生爱理论，以生促师满校园。与教师相对稳定的思想精神状态相比，一代又一代的学生随时间而流动，在流动中带来新的气息，为校园环境注入新的活力。新一代大学生的热情和理性是宣扬理论的广泛接受主体，而对学生的理论教育不仅可以实现教育的阶级性要求，还可以形成学生正气、上进的优良品格。从校风的角度看，学生在理论方面素养、状态的完善，则会对执教三尺讲台的教师形成较大的心理压力。就学生的学习兴趣和学习状态而言，目前，我们还很难断定，理论课（如“新四门”）天然不如专业课更受学生欢迎。