

学习《六个“为什么”》读后感

设计艺术学院 史河

北京印刷学院在今秋十月开展了红色读书月活动，在设计艺术学院党总支统一学习的基础上，支部要求党员教师深入学习《六个“为什么”》、《中共中央关于加强和改进新形势下党的建设若干重大问题的决定》，扎实推进社会主义核心价值体系建设、同当前正在开展的深入学习实践科学发展观活动紧密结合起来，不断深化社会主义核心价值体系在党员干部、师生员工中的认知，积极推进马克思主义理论研究与建设工程，深入研究中国特色社会主义理论体系，引导广大师生共抒爱国情怀、共话祖国新貌、共享国庆喜悦，增强爱国情感，充分展现广大师生热爱祖国、朝气蓬勃、昂扬向上的精神风貌，在校园内奏响主旋律。

作为一名高校教师要充分认识到建设社会主义核心价值体系，既是一个重大的现实课题，又是一项长期的历史任务。要高举中国特色社会主义伟大旗帜，以高度的政治责任感和历史使命感，进一步抓好思想理论建设工作，以更加昂扬的精神状态、更加优异的工作成绩为新中国成立 60 周年献礼。

中宣部理论局组织编写的《六个为什么》全书以新中国成立 60 年来，“马克思主义对于中国发展取得的辉煌成就具有重要的指导意义；中国特色社会主义与民主社会主义和资本主义的关系；人民代表大会制度；中国共产党领导的多党合作和政治协商制度；公有

制为主体、多种所有制经济共同发展的基本经济制度；改革开放”等六个问题，用鲜明的观点、深入的分析、生动的事例、透彻的说理，对我们广大青年教师进行了一次深入的教育。

我认为全书有如下特点：

首先是政治性强。全书贯穿的一条主线是，我们同各种敌对势力和非马克思主义思潮在意识形态领域的斗争，本质上是社会主义价值体系和资本主义价值体系的较量，必须把建设社会主义核心价值体系作为重要的基础工程、战略工程抓紧抓好，不断巩固全党全国各族人民团结奋斗的共同思想基础。该书从理论和实践的结合上讲清楚了必须坚持什么、不能搞什么，政治性强，导向作用突出。

其次是针对性强。该书紧密结合人们的思想实际，从问题出发，不回避矛盾，不绕圈子，着眼于回答干部群众关心的重大理论和实际问题，力求把道理讲清楚、说明白，具有鲜明的针对性。

再次是说理性强。该书紧密结合我国近现代 160 多年的历史、新中国成立 60 年的历程、改革开放 30 多年的现实，深刻地阐明了只有社会主义才能救中国，只有中国特色社会主义才能发展中国，必须坚持马克思主义在意识形态领域的指导地位不动摇，坚持改革开放不动摇，逻辑性强，说理透彻。

最后是可读性强。该书坚持从实际出发，紧紧围绕六个“为什么”对社会主义核心价值体系进行阐释解读，摆事实、讲道理，深入浅出、通俗易懂，文风朴实、文笔生动，具有很强的吸引力、感染力和说服力。

《六个为什么》紧密结合青年教师的思想实际，站在理论与实践、历史与现实、中国与世界相结合的战略高度，对事关我们党、我们国家前途与命运的六个重大问题作了深入浅出的剖析和解答，是推动当代中国马克思主义普及的积极尝试。

高等学校担负着培养社会主义事业合格建设者和可靠接班人的重任。高等学校的教育工作者要善于把握青年学生的特点，把握时代的特征，更加自觉地贴近实际、贴近生活、贴近群众，努力做好当代中国大学生的思想工作，更需要不断提高理论水平。联系具体工作，我们要紧密结合高校和大学生思想实际，重点做好三个方面的工作：加强研究与创新；提高教学水平；维护高校和谐稳定。

设计艺术学院 史河

2009. 11. 5